



Sylabus na rok akademicki: 2021/2022													
Cykl kształcenia: 2020/2021 – 2025/2026													
Opis przedmiotu kształcenia													
Nazwa przedmiotu	Humor w Medycynie Humour in Medicine										Grupa szczegółowych efektów uczenia się		
											Grupa zajęć (kod grupy) D	Nazwa grupy Nauki behawioralne i społeczne	
Wydział	Lekarski												
Kierunek studiów	Lekarski												
Poziom studiów	x jednolite magisterskie I stopnia II stopnia III stopnia podyplomowe												
Forma studiów	x stacjonarne X niestacjonarne												
Rok studiów	II										Semestr studiów:	x zimowy x letni	
Typ przedmiotu	obowiązkowy ograniczonego wyboru x wolnego wyboru/ fakultatywny												
Język wykładowy	x polski angielski												
Liczba godzin													
Forma kształcenia													
	Wykłady (WY)	Seminaria (SE)	Ćwiczenia audytoryjne (CA)	Ćwiczenia kierunkowe - niekliniczne (CN)	Ćwiczenia kliniczne (CK)	Ćwiczenia laboratoryjne (CL)	Ćwiczenia w warunkach symulowanych (CS)	Zajęcia praktyczne przy pacjencie (PP)	Lektoraty (LE)	Zajęcia wychowania fizycznego (WF)	Praktyki zawodowe (PZ)	Samokształcenie kierowane (SK)	E-learning (EL)
Semestr zimowy:													
Studium Języków Obcych													
Kształcenie bezpośrednie ¹		20											
Kształcenie zdalne ²													
Semestr letni:													

¹ Kształcenie prowadzone z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia

² Kształcenie z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

Studium Języków Obcych														
Kształcenie bezpośrednie		20												
Kształcenie zdalne														
Razem w roku:														
Studium Języków Obcych														
Kształcenie bezpośrednie		20												
Kształcenie zdalne														
Cele kształcenia: (max. 6 pozycji)														
<p>C1. Wykształcenie w studentach kierunku lekarskiego umiejętności wykorzystywania pozytywnego nastawienia i humoru w kontaktach międzyludzkich, a w szczególności Śmiechoterapii u dorosłych pacjentów i dzieci</p> <p>C2. Zdobycie wiedzy na temat pozytywnej psychologii i funkcji humoru w kontaktach międzyludzkich w różnych kontekstach</p> <p>C3. Ćwiczenie kreatywnego i krytycznego myślenia u studentów</p> <p>C4. Kształtowanie kompetencji społecznych, potrzebnych do wykonywania zawodu lekarza, zgodnie z sylwetką absolwenta.</p>														
Efekty uczenia się dla przedmiotu w odniesieniu do metod weryfikacji zamierzonych efektów uczenia się oraz formy realizacji zajęć:														
Numer szczegółowego efektu uczenia się	Student, który zaliczy przedmiot wie/umie/potrafi										Metody weryfikacji osiągnięcia zamierzonych efektów uczenia się	Forma zajęć dydaktycznych * wpisz symbol		
D.W.4	Student zna i rozumie postawy społeczne wobec znaczenia zdrowia, choroby, niepełnosprawności i starości, konsekwencje społeczne choroby i niepełnosprawności oraz bariery społeczno-kulturowe, a także koncepcję jakości życia uwarunkowaną stanem zdrowia										Praca w grupie	SE		
D.W.1	Student zna i rozumie społeczny wymiar zdrowia i choroby, wpływ środowiska społecznego (rodziny, sieci relacji społecznych) i nierówności społecznych oraz społeczno-kulturowych różnic na stan zdrowia, a także rolę stresu społecznego w zachowaniach zdrowotnych i autodestrukcyjnych										Praca w grupie/ dyskusja	SE		
D.W.15	Student zna i rozumie zasady motywowania pacjenta do prozdrowotnych zachowań i informowania o niepomyślnym rokowaniu										Praca w grupie i parach	SE		
D.W.6	Student zna i rozumie znaczenie komunikacji werbalnej i niewerbalnej w procesie komunikowania się z pacjentem oraz <u>pojęcie zaufania w interakcji z pacjentem</u>										Praca w grupie i w parach	SE		
D.U.4	Student potrafi budować atmosferę zaufania podczas całego procesu diagnostycznego i leczenia										Praca w parach	SE		
D.U.5	Student potrafi przeprowadzać rozmowę z pacjentem dorosłym, dzieckiem i rodziną z zastosowaniem techniki aktywnego słuchania i wyrażania empatii oraz rozmawiać z pacjentem o jego sytuacji życiowej										Praca w grupach, Dyskusja	SE		
D.U.17	Student potrafi krytycznie analizować piśmiennictwo medyczne, w tym w języku angielskim, i wyciągać wnioski										Praca w grupach, Dyskusja	SE		
* WY - wykład; SE - seminarium; CA - ćwiczenia audytoryjne; CN - ćwiczenia kierunkowe-nieklinczne; CK - ćwiczenia kliniczne; CL - ćwiczenia laboratoryjne; CS - ćwiczenia w warunkach symulowanych; PP - zajęcia praktyczne przy pacjencie; LE - lektoraty, WF - zajęcia wychowania fizycznego; PZ - praktyki zawodowe; SK - samokształcenie kierowane, EL - E-learning.														

Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS):	
Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie itp.)	Obciążenie studenta
1. Godziny w kontakcie bezpośrednim:	20
2. Godziny w kształceniu zdalnym:	0
3. Godziny indywidualnej pracy własnej studenta:	6
4. Godziny samokształcenia kierowanego:	0
Sumaryczny nakład pracy studenta:	26
Punkty ECTS za przedmiot:	1,0
Treść zajęć: (proszę wpisać hasłowo tematykę poszczególnych zajęć z podziałem na formę zajęć dydaktycznych, pamiętając, aby przekładała się ona na zamierzone efekty uczenia się)	
<p>Seminaria</p> <p>1 i 2: Historia i znaczenie humoru w medycynie</p> <p>3 i 4: Fizjologia śmiechu i choroby związane ze śmiechem</p> <p>5 i 6: Najnowsze badania nad znaczeniem humoru i śmiechu dla zdrowia psychicznego</p> <p>7 i 8: Humor a zdrowie fizyczne – przegląd różnych badań</p> <p>9 i 10: Śmiechoterapia- podstawowe zagadnienia</p> <p>11 i 12: Śmiechoterapia dla dzieci i seniorów</p> <p>13 i 14: Rola klauna w szpitalu, Szkolenie klaunów</p> <p>15 i 16: Pozytywna psychologia -założenia</p> <p>17 i 18: Negatywna i pozytywna komunikacja</p> <p>19 i 20: Powtórzenie i podsumowanie</p>	
<p>Literatura podstawowa: (wymienić wg istotności, nie więcej niż 3 pozycje)</p> <p>1. DiCioccio R.L.(Ed.) (2012). Humour communication: theory, impact and outcomes (pp. 3–20). Dubuque, US: Kendall Hunt.</p> <p>2. Joseph S., Linley P.A. Eds. (2012). Pozytywna Psychologia w Praktyce, Warszawa: PWN</p> <p>3. Ruch W. (Ed.). (2007). Humour research: 3. The sense of humour: Explorations of a personality characteristic. Berlin: Walter de Gruyter & Co.</p>	
<p>Literatura uzupełniająca i inne pomoce: (nie więcej niż 3 pozycje)</p> <p>1. Peterson C. (2006). A primer in positive psychology. New York: Oxford University Press.</p> <p>2. Brzeziński M. (2013) Głaskologia. Warszawa: Instytut Kreowania Skuteczności</p> <p>3. O'Connor K.J., Schaefer C. E., Braverman L.D. (Eds.).(2015). Handbook of Play therapy , New York: Wiley and Sons.</p>	
Warunki wstępne: (minimalne warunki, jakie powinien student spełnić przed przystąpieniem do przedmiotu)	
brak	
Warunki uzyskania zaliczenia przedmiotu:	
<p>Obecność na wszystkich zajęciach, przygotowanie się na zajęcia, aktywność na zajęciach, przygotowanie prezentacji multimedialnej na zadany temat.</p> <p>Każda nieobecność musi być odrobiona, łącznie z dniami rektorskimi i godzinami dziekańskimi w formie przygotowania dla całej grupy gry nawiązującej do zasad pozytywnej psychologii i śmiechoterapii. Prezentacja będzie oceniana punktowo: 0-5 punktów treść merytoryczna; 0-5 analityczne i krytyczne myślenie ; 0-5 punktów sposób prezentacji; 0-5 zaangażowanie grupy w dyskusję czy ćwiczenia</p>	
Przedmiot kończy się zaliczeniem na ocenę.	
Zaliczenia odbywają się w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem akademickim lub przy użyciu środków	

komunikacji elektronicznej.

Ocena:	Kryteria zaliczenia przedmiotu na ocenę ³
Bardzo dobra (5,0)	19-20 punktów
Ponad dobra (4,5)	17-18 punktów
Dobra (4,0)	14-16 punktów
Dość dobra (3,5)	12-13 punktów
Dostateczna (3,0)	11 punktów
	Kryteria zaliczenia przedmiotu na zaliczenie (bez oceny)
zaliczenie	Nie dotyczy

Ocena:	Kryteria oceny z egzaminu
Bardzo dobra (5,0)	Nie dotyczy
Ponad dobra (4,5)	Nie dotyczy
Dobra (4,0)	Nie dotyczy
Dość dobra (3,5)	Nie dotyczy
Dostateczna (3,0)	Nie dotyczy

Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot:	Studium Języków Obcych
Adres jednostki:	ul. Mikulicza-Radeckiego 7, Wrocław
Numer telefonu:	tel. 71 784 14 82
E-mail:	stj@umed.wroc.pl

Osoba odpowiedzialna za przedmiot:	Dr Maria Kmita
Numer telefonu:	71 784 14 82
E-mail:	maria.kmita@umed.wroc.pl

Wykaz osób prowadzących poszczególne zajęcia:

Imię i nazwisko:	Stopień / tytuł naukowy lub zawodowy:	Dyscyplina naukowa:	Wykonywany zawód:	Forma prowadzenia zajęć:
Maria Kmita	Dr	Nauki społeczne	Nauczyciel akademicki	Seminaria

Data opracowania sylabusu

23.06.2021

Imię i nazwisko autora (autorów) sylabusu:

Maria Kmita

Podpis Kierownika/ów jednostki/ek Prowadzącej/yh zajęcia

Uniwersytet Medyczny we Wrocławiu
 WYDZIAŁ LEKARSKI
 Prodziekan ds. kształcenia na kierunku lekarskim
 Podpis Dziekana wydziału zlecającego przedmiot:
 dr hab. Irena Kustrzeba - Wójcicka, prof. nadzw.



Uniwersytet Medyczny we Wrocławiu
 STUDIUM JEZYKÓW OBCYCH
 Kierownik



mgr Dagmara Drozd

³ Weryfikacja musi obejmować wszystkie efekty uczenia się, realizowane podczas wszystkich form kształcenia w ramach danego przedmiotu.