



Kształcenie bezpośrednie (kontaktowe)																			
Kształcenie zdalne synchroniczne		10																	
Kształcenie zdalne asynchroniczne		10																	
Semestr letni:																			
Kształcenie bezpośrednie (kontaktowe)																			
Kształcenie zdalne synchroniczne		10																	
Kształcenie zdalne asynchroniczne		10																	
Razem w roku:																			
Kształcenie bezpośrednie (kontaktowe)																			
Kształcenie zdalne synchroniczne		10																	
Kształcenie zdalne asynchroniczne		10																	
Cele kształcenia: (max. 6 pozycji)																			
<b>C1. Przekazanie wiedzy i ukształtowanie umiejętności komunikowania się w różnych relacjach społecznych i w różnych etapach życia człowieka.</b>																			
<b>C.2 Kształtowanie zdolności do efektywnego komunikowania się (komunikacja werbalna i niewerbalna).</b>																			
<b>C.3 Kształtowanie umiejętności komunikowania się w sytuacjach trudnych (negocjacje, konflikt).</b>																			
<b>C.4 Kształtowanie umiejętności asertywnych w relacjach pracowniczych.</b>																			
Macierz efektów uczenia się dla modułu/przedmiotu w odniesieniu do metod weryfikacji zamierzonych efektów uczenia się oraz formy realizacji zajęć:																			
Numer efektu uczenia się przedmiotowego	Numer efektu uczenia się kierunkowego	Student, który zaliczy moduł/przedmiot wie/umie/potrafi										Metody weryfikacji osiągnięcia zamierzonych efektów uczenia się (formujące i podsumowujące)			Forma zajęć dydaktycznych  <b>** wpisz symbol</b>				
<b>W 01</b>	<b>D.W6</b>	rozumie znaczenie komunikacji werbalnej i niewerbalnej w procesie komunikowania się z pacjentem oraz pojęcie zaufania w interakcji z pacjentem										opracowanie (f), prezentacja (p)			SE				
<b>W 02</b>	<b>D.W18</b>	zna zasady pracy w zespole										odgrywanie ról (f), opracowanie (f), prezentacja (p),			SE				

<b>W03</b>	D.W5	zna zasady i metody komunikacji z pacjentem i jego rodziną, które służą budowaniu empatycznej, opartej na zaufaniu relacji	odgrywanie ról (f) opracowanie (f), prezentacja (p)	SE
<b>U 01</b>	D.U4	potrafi budować atmosferę zaufania wobec całego procesu diagnostycznego i leczenia	odgrywanie ról (f) lub analiza przypadku (f)	SE
<b>U 02</b>	D.U5	umie przeprowadzać rozmowę z pacjentem dorosłym, dzieckiem i rodziną z zastosowaniem techniki aktywnego słuchania i wyrażania empatii, oraz rozmawiać z pacjentem o jego sytuacji życiowej	odgrywanie ról lub analiza przypadku (f)	SE
<b>U 03</b>	D.U12	potrafi komunikować się ze współpracownikami zespołu udzielając konstruktywnej informacji zwrotnej i wsparcia	odgrywanie ról lub analiza przypadku (f)	

\*\* WY - wykład; SE - seminarium; CA - ćwiczenia audytoryjne; CN - ćwiczenia kierunkowe (niekliniczne); CK - ćwiczenia kliniczne; CL - ćwiczenia laboratoryjne; CM - ćwiczenia specjalistyczne (mgr); CS - ćwiczenia w warunkach symulowanych; LE - lektoraty; zajęcia praktyczne przy pacjencie - PP; WF - zajęcia wychowania fizycznego (obowiązkowe); PZ - praktyki zawodowe; SK - samokształcenie, EL - E-learning.

Proszę ocenić w skali 1-5 jak powyższe efekty lokują państwa zajęcia w działach: przekaz wiedzy, umiejętności czy kształtowanie postaw:

Wiedza: 5

Umiejętności: 5

Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS):

Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie itp.)	Obciążenie studenta (h)
1. Godziny kontaktowe:	0
2. Godziny w kształceniu zdalnym (e-learning)	20
3. Czas pracy własnej studenta (samokształcenie):	6
Sumaryczne obciążenie pracy studenta	26
Punkty ECTS za moduł/przedmiot	1

Uwagi

Treść zajęć: (proszę wpisać hasłowo tematykę poszczególnych zajęć z podziałem na formę zajęć dydaktycznych, pamiętając, aby przekładała się ona na zamierzone efekty uczenia się)

Seminaria

1. Sztuka komunikowania się w teorii. – 3h
2. Przebieg procesu komunikowania się w zespole. Bariery w komunikacji i rola lidera w przebiegu komunikacji. – 3h
3. Komunikacja niewerbalna i jej znaczenie. – 3h
4. Specyfika komunikowania się z dziećmi. – 3h
5. Szczególne umiejętności w procesie komunikowania się (negocjacje, konflikt). – 3h

6. Komunikowanie się asertywne. – 3h	
7. Sztuka przemawiania i autoprezentacji. – 2h	
Literatura podstawowa: (wymienić wg istotności, nie więcej niż 3 pozycje)	
1. McKay M., Davis M., Fanning P.: <i>Sztuka skutecznego porozumiewania się</i> . GWP, Sopot 2013,	
2. Retter H.: <i>Komunikacja codzienna w pedagogice</i> . GWP, Gdańsk 2005,	
3. <i>Komunikowanie się lekarza z pacjentem. Empatia, troska, intymność, autonomia, prawo.</i> (red.) Barański J., Waszyński E., Steciwko A., Wydawnictwo Astrum, Wrocław 2000.	
Literatura uzupełniająca i inne pomoce: (nie więcej niż 3 pozycje)	
1. Carnegie D.: <i>Jak stać się doskonałym mówcą i rozmówcą</i> . Wydawnictwo Studio EMKA, Warszawa 2012,	
2. Rees S., Graham R.S.: <i>Trening asertywności</i> . Książka i Wiedza, Warszawa 2002	
Wymagania dotyczące pomocy dydaktycznych: (np. laboratorium, rzutnik multimedialny, inne...)	
Platforma nauczania zdalnego	
Warunki wstępne: (minimalne warunki, jakie powinien student spełnić przed przystąpieniem do modułu/przedmiotu)	
brak	
Warunki uzyskania zaliczenia przedmiotu: (określić formę, kryteria i warunki zaliczenia zajęć wchodzących w zakres modułu/przedmiotu, zasady dopuszczenia do egzaminu końcowego teoretycznego i/lub praktycznego, jego formę oraz wymagania jakie student powinien spełnić by go zdać, a także kryteria na poszczególne oceny) UWAGA! Warunkiem zaliczenia przedmiotu nie może być obecność na zajęciach.	
Obecność na zajęciach -- każda nieobecność wymaga uzupełnienia; zakres i sposób odrobienia ustalane są przez prowadzącego indywidualnie ze studentem w zależności od tematu.	
<b>Warunki zaliczenia</b>	
Uzyskanie minimum 12 punktów (maksymalnie 21 punktów) aktywności w następujących obszarach:	
- przygotowanie opracowania,	
- prezentacja opracowania,	
- udział analizie przypadku i dyskusji.	
Na każdych zajęciach możliwość uzyskania do 3 punktów. Poprzez aktywność dokonywana będzie ocena formatywna i podsumowująca uzyskanych umiejętności (uczestnicy fakultetu oraz nauczyciel).	
<b>Ocena:</b>	<b>Kryteria zaliczenia przedmiotu na ocenę:</b>
Bardzo dobra (5,0)	20-21 punktów
Ponad dobra (4,5)	18-19 punktów
Dobra (4,0)	16-17 punktów
Dość dobra (3,5)	14-15 punktów
Dostateczna (3,0)	12-13 punktów
	<b>Kryteria zaliczenia przedmiotu na zaliczenie (bez oceny)</b>
zaliczenie	Nie dotyczy Wydziału Lekarskiego

Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot:	Zakład Dydaktyki Szkoły Wyższej
Adres jednostki:	ul. Parkowa 34, 51-616 Wrocław
Numer telefonu:	Tel. 71 348 21 34
E-mail:	wl-39@umed.wroc.pl

Osoba odpowiedzialna za przedmiot (koordynator):	Mgr Danuta Wiśniewska
Numer telefonu:	Tel. 71 348 21 30
E-mail:	danuta.wisniewska@umed.wroc.pl

**Wykaz osób prowadzących poszczególne zajęcia:**

Imię i nazwisko:	Stopień / tytuł naukowy lub zawodowy:	Dyscyplina naukowa:	Wykonywany zawód:	Forma prowadzenia zajęć:
Danuta Wiśniewska	mgr	pedagogika	Nauczyciel akademicki	seminarium

Data opracowania sylabusu

Imię i nazwisko autora (autorów) sylabusu:

28.09.2020.....

Danuta Wiśniewska..... *D. Wiśniewska*

Podpis Kierownika jednostki prowadzącej zajęcia

Uniwersytet Medyczny we Wrocławiu  
Wydział Lekarski  
ZAKŁAD DYDAKTYKI SZKOŁY WYŻSZEJ  
p.o. kierownika  
dr Zuzanna Kaczmarek

*Zuzanna Kaczmarek*

Podpis Dziekana wydziału zlecającego przedmiot:

*Janina Antkowiak*