



Razem w roku:												
		15										
Cele kształcenia: (max. 6 pozycji)												
C1. rozumienie związków przyczynowo-skutkowych w procesie odkrycia naukowego												
C2. rozumienie społeczno-kulturowych uwarunkowań organizacji opieki zdrowotnej												
C3. rozumienie etycznych i politycznych aspektów uprawiania zawodu lekarza												
C4. doskonalenie umiejętności krytycznej analizy tekstu/przekazu medialnego												
C5. doskonalenie umiejętności publicznej prezentacji wiedzy i dyskusji												
C6. doskonalenie umiejętności kwerendy literatury i syntetycznego opracowania materiału												
Macierz efektów kształcenia dla modułu/przedmiotu w odniesieniu do metod weryfikacji zamierzonych efektów kształcenia oraz formy realizacji zajęć:												
Numer efektu kształcenia przedmiotowego	Numer efektu kształcenia kierunkowego	Student, który zaliczy moduł/przedmiot wie/umie/potrafi	Metody weryfikacji osiągnięcia zamierzonych efektów kształcenia (formujące i podsumowujące)	Forma zajęć dydaktycznych ** wpisz symbol								
W 01	D.W4	objaśnia postawy społeczne wobec znaczenia zdrowia, choroby, niepełnosprawności i starości oraz bariery społeczno-kulturowe, a także koncepcję jakości życia uwarunkowaną stanem zdrowia	dyskusja	SE								
W 02	D.W19	wyjaśnia kulturowe, etniczne, narodowe uwarunkowania zachowań ludzkich	wypowiedź ustna	SE								
W 03	D.W20	prezentuje osiągnięcia medycyny ludów pierwotnych, najdawniejszych cywilizacji oraz charakterystyczne cechy medycyny średniowiecznej	prezentacja	SE								
W 04	D.W21	definiuje cechy medycyny nowożytnej i wyjaśnia jej najważniejsze odkrycia	prezentacja – projekt grupowy	SE								
W 05	D.W22	opisuje proces kształtowania się nowych specjalności w zakresie dyscypliny naukowej – nauki medyczne i osiągnięcia czołowych przedstawicieli medycyny polskiej i światowej	praca pisemna	SE								
U 01	D. U1	uwzględnia w procesie postępowania terapeutycznego subiektywne potrzeby i oczekiwania pacjenta wynikające z uwarunkowań społeczno-	wypowiedź ustna	SE								



		kulturowych		
U 02	D.U13	stosuje wzorce etyczne w działaniach zawodowych	wypowiedź ustna	SE
U 03	D.U14	rozpoznaje etyczny wymiar decyzji medycznych i odróżnia aspekty faktualne od normatywnych	praca pisemna	SE
U 04	D.U15	przestrzega praw pacjenta	praca pisemna	SE
U 05	D.U17	analizuje krytycznie piśmiennictwo medyczne, w tym w języku angielskim	konspekt	SE

** WY - wykład; SE - seminarium; CA - ćwiczenia audytoryjne; CN - ćwiczenia kierunkowe (niekliniczne); CK - ćwiczenia kliniczne; CL - ćwiczenia laboratoryjne; CM - ćwiczenia specjalistyczne (mgr); CS - ćwiczenia w warunkach symulowanych; LE - lektoraty; zajęcia praktyczne przy pacjencie - PP; WF - zajęcia wychowania fizycznego (obowiązkowe); PZ- praktyki zawodowe; SK - samokształcenie, EL- E-learning.

Proszę ocenić w skali 1-5 jak powyższe efekty lokują państwa zajęcia w działach: przekaz wiedzy, umiejętności czy kształtowanie postaw:

Wiedza: 5

Kształtowanie postaw: 5

Umiejętności: 5

Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS): 1

Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie itp.)	Obciążenie studenta (h)
1. Godziny kontaktowe:	15
2. Czas pracy własnej studenta (samokształcenie):	4,5
Sumaryczne obciążenie pracy studenta	19,5
Punkty ECTS za moduł/przedmiot	1
Uwagi	

Treść zajęć: (proszę wpisać hasłowo tematykę poszczególnych zajęć z podziałem na formę zajęć dydaktycznych, pamiętając, aby przekładała się ona na zamierzone efekty kształcenia)

Wykłady

- 1.
- 2.
- 3.

Seminaria

1. Poznanie ciała: rozwój anatomii. Anatomia na manowcach w latach III Rzeszy.
2. 'Wielki Strach': z historii epidemii w dziejach ludzkości.
3. Piętno choroby: stygmatyzacja i wzorce wykluczenia od trądu po AIDS.
4. Od Pasteura do penicyliny. Rewolucja w terapii.
5. Stulecie medycyny: rozwój nauk medycznych w XIX w.
6. Narodziny biopolityki. Strach przed degeneracją i idea eugeniki.
7. Tanazja zwana eutanazją: zagłada osób z niepełnosprawnościami w nazistowskich Niemczech
8. „Nieludzka medycyna“ : eksperymenty medyczne w czasie II wojny światowej

Ćwiczenia

- 1.
- 2.



3.	
Inne 1. 2. 3. itd....	
Literatura podstawowa: (wymienić wg istotności, nie więcej niż 3 pozycje) 1. Tadeusz Brzeziński, Historia medycyny, PZWL: Warszawa 1995 (lub inne) 2. Meyer Friedman, Gerald W. Friedland, Krótka historia medycyny, RM: Warszawa 2017 3. Kronika Medycyny, Kronika: W-wa 1994 Literatura uzupełniająca i inne pomoce: (nie więcej niż 3 pozycje) 1. Susan Sontag, Choroba jako metafora. AIDS i jego metafory, Karakter: Kraków 2016 2. Siddhartha Mukherjee, Gen. Ukryta historia, Wydawnictwo Czarne: Wołowiec 2017 3. Alexander Mitscherlich, Fred Mielke, Nieludzka medycyna. Dokumenty procesu norymberskiego przeciwko lekarzom, PZWL: Warszawa 1963	
Wymagania dotyczące pomocy dydaktycznych: (np. laboratorium, rzutnik multimedialny, inne...) laptop, rzutnik multimedialny	
Warunki wstępne: (minimalne warunki, jakie powinien student spełnić przed przystąpieniem do modułu/przedmiotu) Nie dotyczy	
Warunki uzyskania zaliczenia przedmiotu: (określić formę, kryteria i warunki zaliczenia zajęć wchodzących w zakres modułu/przedmiotu, zasady dopuszczenia do egzaminu końcowego teoretycznego i/lub praktycznego, jego formę oraz wymagania jakie student powinien spełnić by go zdać, a także kryteria na poszczególne oceny). <ul style="list-style-type: none">- obecność na zajęciach- pozytywny wynik kolokwium sprawdzającego wiedzę Każda nieobecność musi być odrobiona, łącznie z dniami rektorskimi i godzinami dziekańskimi.	
Ocena:	Kryteria oceny zaliczenia przedmiotu
Bardzo dobra (5,0)	Student wykazuje rozumienie społeczno-kulturowych uwarunkowań rozwoju nauki i opieki medycznej oraz bardzo dobrą znajomość zagadnień objętych programem nauczania przedmiotu i prezentowanych w literaturze podstawowej, uzupełniającej i podczas seminariów (weryfikacja na podstawie kolokwium i pracy dodatkowej)
Ponad dobra (4,5)	Student wykazuje rozumienie społeczno-kulturowych uwarunkowań rozwoju nauki i opieki medycznej, wysoki poziom wiedzy z zakresu zagadnień objętych programem nauczania przedmiotu i prezentowanych w literaturze podstawowej i podczas seminariów (weryfikacja na podstawie kolokwium i pracy dodatkowej)
Dobra (4,0)	Student wykazuje dobrą orientację w przestrzeni historycznej i kulturowej oraz znajomość teorii medycznych, odkryć i wynalazków objętych programem nauczania podręcznika i prezentowanych podczas seminariów (weryfikacja na



	podstawie kolokwium)
Dość dobra (3,5)	Student wykazuje zadowalającą znajomość najważniejszych odkryć i wynalazków w historii medycyny (weryfikacja na podstawie kolokwium)
Dostateczna (3,0)	Student wykazuje podstawową znajomość najważniejszych odkryć i wynalazków w historii medycyny (weryfikacja na podstawie kolokwium)
Ocena:	
	Kryteria oceny z egzaminu (jeśli dotyczy)
Bardzo dobrą (5,0)	
Ponad dobra (4,5)	
Dobra (4,0)	
Dość dobra (3,5)	
Dostateczna (3,0)	

Nawa jednostki prowadzącej przedmiot:	Zakład Humanistycznych Nauk Lekarskich
Adres jednostki	ul. Mikulicza-Radeckiego 7, 50-368 Wrocław
Nr telefonu	71 784 14 96, 71 784 01 02
E-mail	sekretariatzhnl@umed.wroc.pl

Osoba odpowiedzialna za przedmiot:	dr hab. Jarosław Barański
Nr telefonu	71 784 14 95
E-mail	jaroslaw.baranski@umed.wroc.pl

Wykaz osób prowadzących poszczególne zajęcia:	stopień/tytuł naukowy lub zawodowy	dziedzina naukowa	Wykonywany zawód	Forma prowadzenia zajęć
Kamila Uzarczyk	doktor	Nauki o zdrowiu	Nauczyciel akademicki	SE

Data opracowania sylabusu

11.05.2020

Sylabus opracował(a)

dr Kamila Uzarczyk

Podpis Kierownika jednostki prowadzącej zajęcia

Uniwersytet Medyczny we Wrocławiu
ZAKŁAD HUMANISTYCZNYCH
NAUK LEKARSKICH
Kierownik
dr hab. Jarosław Barański

Uniwersytet Medyczny we Wrocławiu
WYDZIAŁ LEKARSKI
Prodziekan ds. kształcenia na kierunku lekarskim
dr hab. Irena Kustrzeba - Wójcicka, prof. nadzw.
(1)

