



Razem w roku:

Katedra i Klinika Geriatrii			20											

Cele kształcenia: (max. 6 pozycji)

- C1. Wykształcenie w studentach kierunku lekarskiego umiejętności wykorzystywania pozytywnego nastawienia i humoru w kontaktach międzyludzkich, a w szczególności Śmiechoterapii u dorosłych pacjentów i dzieci
- C2. Zdobycie wiedzy na temat pozytywnej psychologii i funkcji humoru w kontaktach międzyludzkich w różnych kontekstach
- C3. Ćwiczenie kreatywnego i krytycznego myślenia u studentów

Macierz efektów kształcenia dla modułu/przedmiotu w odniesieniu do metod weryfikacji zamierzonych efektów kształcenia oraz formy realizacji zajęć:

Numer efektu kształcenia przedmiotowego	Numer efektu kształcenia kierunkowego	Student, który zaliczy moduł/przedmiot wie/umie/potrafi	Metody weryfikacji osiągnięcia zamierzonych efektów kształcenia (formujące i podsumowujące)	Forma zajęć dydaktycznych ** wpisz symbol
W 01	D.W.4	Student zna techniki pozytywnego komunikowania się i rozumie rolę humoru w procesie komunikacji i relacji międzyludzkich	Ćwiczenia grupowe	CN
W 02	D.W.12	Student wie, jak zastosować humor w różnych sytuacjach	Praca w grupie	CN
W 03	D.W.12	Student zna zasady motywowania pacjentów do prozdrowotnych zachowań.	Praca w grupie	CN
W 04	D.W.15	Student zna zasady pracy w grupie również w kontekście śmiechoterapii	Praca w grupie, dyskusje	CN
W 05	D.W.10	Student rozpoznaje mechanizmy radzenia sobie ze stresem za pomocą humoru i	Praca w grupie i w parach	CN



U 01	D.U4.	Student potrafi nawiązać i utrzymać głęboki i pełen szacunku kontakt z chorym.	Praca w grupie i w parach	CN
U 02	D.U6.	Student potrafi prowadzić rozmowę z pacjentem i jego rodziną. Przekazuje zrozumiałe komunikaty. Sprawnie używa humoru i elementów śmiechoterapii.	Praca w grupach, Dyskusja	CN
U 03	D.U10.	Student stosuje w podstawowym stopniu psychologiczne interwencje motywujące i wspierające nawiązujące do tradycji pozytywnej psychologii	Praca w parach i grupach	CN
U 04	D.U11.	Potrafi wykorzystać humor w komunikacji ze współpracownikami zespołu udzielając konstruktywnej informacji zwrotnej i wsparcia. Sprawnie używa humoru w celu utrzymywania relacji i zażegnania konfliktów	Praca w parach i grupach, Dyskusja	CN
U 05	D.U16.	Rozpoznaje własne ograniczenia i dokonuje samooceny deficytów w zakresie komunikacji i relacji międzyludzkich. Doskonali swoje umiejętności pozytywnej komunikacji	Praca w parach i grupach, Dyskusja	CN

** WY - wykład; SE - seminarium; CA - ćwiczenia audytoryjne; CN - ćwiczenia kierunkowe (niekliniczne); CK - ćwiczenia kliniczne; CL - ćwiczenia laboratoryjne; CM - ćwiczenia specjalistyczne (mgr); CS - ćwiczenia w warunkach symulowanych; LE - lektoraty; zajęcia praktyczne przy pacjencie - PP; WF - zajęcia wychowania fizycznego (obowiązkowe); PZ- praktyki zawodowe; SK - samokształcenie, EL- E-learning.

Proszę ocenić w skali 1-5 jak powyższe efekty lokują państwa zajęcia w działach: przekaz wiedzy, umiejętności czy kształtowanie postaw:

Wiedza:1

Umiejętności:4

Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS):



Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie itp.)	Obciążenie studenta (h)
1. Godziny kontaktowe:	20
2. Czas pracy własnej studenta (samokształcenie):	6
Sumaryczne obciążenie pracy studenta	26
Punkty ECTS za moduł/przedmiotu	1.0
Uwagi	

Treść zajęć: (proszę wpisać hasłowo tematykę poszczególnych zajęć z podziałem na formę zajęć dydaktycznych, pamiętając, aby przekładała się ona na zamierzone efekty kształcenia)

Tematyka zajęć

1 i 2	Wprowadzenie do humorologii i śmiechoterapii- omówienie zagadnień
3 i 4	Funkcje i znaczenie humoru dla zdrowia człowieka
5 i 6	Pozytywna psychologia- główne założenia
7 i 8	Pozytywna komunikacja i relacje międzyludzkie
9 i 10	Granice i etyka humoru
11 i 12	Analiza humoru
13 i 14	Humor w miejscu pracy- radzenie sobie ze stresem i konfliktami
15 i 16	Śmiechoterapia dla dzieci
17 i 18	Śmiechoterapia dla dorosłych
19 i 20	Śmiechoterapia dla pacjentów



Literatura podstawowa: (wymienić wg istotności, nie więcej niż 3 pozycje)

1. „The Psychology of Humour” R. Martin (2007)
2. „Psychologia Pozytywna w Praktyce” S. Stephen Joseph, P. Alex Linley (2007)
3. „Integrating Humor into Psychotherapy” S.M. Sultanoff (2002)

Literatura uzupełniająca i inne pomoce: (nie więcej niż 3 pozycje)

1. „A Primer in Positive Psychology” C. Peterson (2006)
2. „Głaskologia” M.Brzeziński (2013)
3. „Terapia śmiechem” C.Liebertz (2009)

Warunki wstępne: (minimalne warunki, jakie powinien student spełnić przed przystąpieniem do modułu/przedmiotu) brak

Warunki uzyskania zaliczenia przedmiotu: Obecność na wszystkich zajęciach, przygotowanie się na zajęcia, aktywność na zajęciach, przygotowanie prezentacji multimedialnej na zadany temat. Każda nieobecność musi być odrobiona, łącznie z dniami rektorskimi i godzinami dziekańskimi w formie przygotowania dla całej grupy gry nawiązującej do zasad pozytywnej psychologii i śmiechoterapii.

Ocena:	Kryteria oceny zaliczenia przedmiotu
Bardzo dobra (5,0)	Osiągnięcie zakładanych efektów kształcenia obejmujących wszystkie istotne aspekty. Student jest aktywny na zajęciach, wykazuje się zaawansowanymi umiejętnościami w zakresie analitycznego i krytycznego myślenia i kreatywności
Ponad dobra (4,5)	Osiągnięcie zakładanych efektów kształcenia obejmujących wszystkie istotne aspekty z pewnymi błędami lub nieścisłościami. Student jest raczej aktywny na zajęciach, wykazuje się zaawansowanymi lub średniozaawansowanymi umiejętnościami analitycznego i krytycznego myślenia i kreatywnością
Dobra (4,0)	Osiągnięcie zakładanych efektów kształcenia z pominięciem niektórych mniej istotnych aspektów. Student czasami jest aktywny na zajęciach i posiada średniozaawansowane umiejętności w zakresie analitycznego i krytycznego myślenia i kreatywności
Dość dobra (3,5)	Osiągnięcie zakładanych efektów kształcenia z pominięciem niektórych istotnych aspektów lub z istotnymi nieścisłościami. Student jest rzadko aktywny na zajęciach i posiada umiarkowane umiejętności w zakresie analitycznego i krytycznego myślenia i kreatywności
Dostateczna (3,0)	Osiągnięcie niektórych efektów kształcenia. Student ma cząstkową wiedzę i umiejętności, nie jest aktywny na zajęciach i rzadko wykazuje się analitycznym i krytycznym myśleniem i kreatywnością.
Ocena:	Kryteria oceny z egzaminu (jeśli dotyczy)
Bardzo dobra (5,0)	Nie dotyczy
Ponad dobra (4,5)	Nie dotyczy



Dobra (4,0)	Nie dotyczy
Dość dobra (3,5)	Nie dotyczy
Dostateczna (3,0)	Nie dotyczy

Nawa jednostki prowadzącej przedmiot:	Katedra i Klinika Geriatrii
Adres jednostki	ul. Marii Skłodowskiej-Curie 66 50-369 Wrocław
Nr telefonu	tel.: 71 784 24 28 tel./faks: 71 327 09 15.
E-mail	kge@usk.wroc.pl

Osoba odpowiedzialna za przedmiot:	Dr Maria Kmita
Nr telefonu	533208445
E-mail	maria.kmita@umed.wroc.pl

Wykaz osób prowadzących poszczególne zajęcia:	stopień/tytuł naukowy lub zawodowy	dziedzina naukowa	Wykonywany zawód	Forma prowadzenia zajęć
Dr Maria Kmita	Doktor nauk humanistycznych	Humorologia	Lektor/humorolog	Ćwiczenia niekliniczne

Data opracowania sylabusu

09/07/2019

Sylabus opracował(a)

Dr Maria Kmita

Podpis Kierownika jednostki prowadzącej zajęcia



Podpis Dziekana właściwego wydziału

