



U 01	AU3	wyjaśnia anatomiczne podstawy badania przedmiotowego	kolokwium	SE
U 02	AU5	posługuje się w mowie i w piśmie mianownictwem anatomicznym, histologicznym oraz embriologicznym	kolokwium	SE
U 03	DU11	komunikuje się ze współpracownikami zespołu, udzielając konstruktywnej informacji zwrotnej i wsparcia	kolokwium	SE
U 04	DU 15	wykazuje odpowiedzialność za podnoszenie swoich kwalifikacji i przekazywanie wiedzy innym	kolokwium	SE
U 05	DU17	krytycznie analizuje piśmiennictwo medyczne, w tym w języku angielskim, oraz wyciąga wnioski w oparciu o dostępną literaturę	kolokwium	SE

** WY - wykład; SE - seminarium; CA - ćwiczenia audytoryjne; CN - ćwiczenia kierunkowe (niekliniczne); CK - ćwiczenia kliniczne; CL - ćwiczenia laboratoryjne; CM – ćwiczenia specjalistyczne (mgr); CS - ćwiczenia w warunkach symulowanych; LE - lektoraty; zajęcia praktyczne przy pacjencie - PP; WF - zajęcia wychowania fizycznego (obowiązkowe); PZ- praktyki zawodowe; SK – samokształcenie, EL- E-learning.

Proszę ocenić w skali 1-5 jak powyższe efekty lokują państwa zajęcia w działach: przekaz wiedzy, umiejętności czy kształtowanie postaw:

Wiedza:

Umiejętności:

Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS):

Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie itp.)	Obciążenie studenta (h)
1. Godziny kontaktowe:	10
2. Czas pracy własnej studenta (samokształcenie):	3
Sumaryczne obciążenie pracy studenta	13
Punkty ECTS za moduł/przedmiot	1
Uwagi	

Treść zajęć: (proszę wpisać hasłowo tematykę poszczególnych zajęć z podziałem na formę zajęć dydaktycznych, pamiętając, aby przekładała się ona na zamierzone efekty kształcenia)

Wykłady

- 1.
- 2.
- 3.

Seminaria

1. Podstawy prawne muzealnictwa medycznego.
2. Cele muzealnictwa medycznego.
3. Klasyfikacja, sporządzanie i konserwacja eksponatów muzealnych.
4. Ekspozycja - opis, oświetlenie, audiowizualny komentarz do eksponatów muzealnych.
5. Dokumenty - klasyfikacja, przechowywanie, konserwacja.
6. Praktyczne wykorzystanie eksponatów muzealnych w dydaktyce i badaniach naukowych.
7. Słoje, gabloty, regały, plansze - formy ekspozycji eksponatów.
8. Różne płyny konserwujące, wykorzystanie starych i przygotowanie nowych.



<p>9. Opis i ewidencja preparatów muzealnych wraz z dokumentacją fotograficzną.</p> <p>10. Konserwacja „suchych” preparatów muzealnych.</p> <p>11. Konserwacja dokumentów (z elementami intrologatorstwa).</p> <p>12. Konserwacja zakwaszonego papieru.</p>	
<p>Ćwiczenia</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p>3.</p>	
<p>Inne</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p>3.</p> <p><i>ltd.</i></p>	
<p>Literatura podstawowa: (wymienić wg istotności, nie więcej niż 3 pozycje)</p> <p>1. Buck A., Gilmore J., Museum Registration Methods, American Library Association, 2011.</p> <p>2. Burcaw G. Introduction to museum work, AltaMira Press 1975.</p> <p>Literatura uzupełniająca i inne pomoce: (nie więcej niż 3 pozycje)</p> <p>1. Seyda B., Dzieje medycyny w zarysie, PZWL 1977</p> <p>2. Rembliński R, Kuźnicki B., Historia Farmacji, PZWL 1987.</p>	
<p>Wymagania dotyczące pomocy dydaktycznych: (np. laboratorium, rzutnik multimedialny, inne...)</p> <p>Sala seminaryjna, komputer z rzutnikiem multimedialnym, laboratorium.</p>	
<p>Warunki wstępne: (minimalne warunki, jakie powinien student spełnić przed przystąpieniem do modułu/przedmiotu)</p>	
<p>Warunki uzyskania zaliczenia przedmiotu: (określić formę i warunki zaliczenia zajęć wchodzących w zakres modułu/przedmiotu, zasady dopuszczenia do egzaminu końcowego teoretycznego i/lub praktycznego, jego formę oraz wymagania jakie student powinien spełnić by go zdać, a także kryteria na poszczególne oceny)</p> <p>Uzyskanie zaliczenia na podstawie obecności na zajęciach i wyniku kolokwium pisemnego (testu). Zdany test zaliczeniowy (kolokwium) z seminariów ; warunkiem zaliczenia jest uzyskanie 60% poprawnych odpowiedzi. Test jest testem jedno-krotnego wyboru.</p>	
Ocena:	Kryteria oceny: (tylko dla przedmiotów/modułów kończących się egzaminem,)
Bardzo dobra (5,0)	
Ponad dobra (4,5)	
Dobra (4,0)	
Dość dobra (3,5)	
Dostateczna (3,0)	



Nazwa i adres jednostki prowadzącej moduł/przedmiot, kontakt: tel. i adres email

Zakład Technik Molekularnych Katedry Medycyny Sądowej,
ul. Chałubińskiego 2a, tel. 71-7851588, email: tadeusz.dobosz@umed.wroc.pl

Koordinator / Osoba odpowiedzialna za moduł/przedmiot, kontakt: tel. i adres email

prof. dr hab. Tadeusz Dobosz, tel. 71-7851588, email: tadeusz.dobosz@umed.wroc.pl

Wykaz osób prowadzących poszczególne zajęcia: Imię i Nazwisko, stopień/tytuł naukowy lub zawodowy, dziedzina naukowa, wykonywany zawód, forma prowadzenia zajęć .

prof. dr hab. Tadeusz Dobosz; kierownik Zakładu Technik Molekularnych Katedry Medycyny Sądowej UM we Wrocławiu - seminaria

lek. med. Jędrzej Siuta; doktorant Katedry i Zakłady Medycyny Sądowej UM we Wrocławiu - seminaria

mgr Dominika Pluta; doktorantka Zakładu Technik Molekularnych Katedry Medycyny Sądowej UM we Wrocławiu - seminaria

mgr Miron Tokarski ; doktorant Zakładu Technik Molekularnych Katedry Medycyny Sądowej UM we Wrocławiu - seminaria

Data opracowania sylabusu

Sylabus opracował(a)

lek. med. Jędrzej Siuta

Podpis Kierownika jednostki prowadzącej zajęcia

Podpis Dziekana właściwego wydziału

Uniwersytet Medyczny we Wrocławiu
Katedra Medycyny Sądowej
ZAKŁAD TECHNIK MOLEKULARNYCH
kierownik

prof. dr hab. Tadeusz Dobosz