





**Cele kształcenia:** (max. 6 pozycji)

C1. Zapoznanie się studentów zarówno z celami jak i podstawami prawnymi muzealnictwa medycznego, w tym z aspektami prawnymi i celami pobierania i przechowywania materiałów biologicznych w celach naukowych.

C2. Zapoznanie się i opanowanie przez studentów podstawowych zasad ekspozycji, klasyfikacji oraz konserwacji preparatów medycznych/eksponatów muzealnych i dokumentów a także możliwości ich wykorzystania w dydaktyce i badaniach naukowych.

C3. Zapoznanie się studentów z historią farmacji i medycyny

C4. Nabycie przez studentów umiejętności praktycznego zastosowania zdobytej wiedzy, w tym umiejętności konserwacji i opisu preparatów medycznych/eksponatów muzealnych z wykorzystaniem m.in. specjalistycznego mianownictwa anatomicznego oraz umiejętności pracy grupowej.

**Macierz efektów kształcenia dla modułu/przedmiotu w odniesieniu do metod weryfikacji zamierzonych efektów kształcenia oraz formy realizacji zajęć:**

Numer efektu kształcenia przedmiotowego	Numer efektu kształcenia kierunkowego	Student, który zaliczy moduł/przedmiot wie/umie/potrafi	Metody weryfikacji osiągnięcia zamierzonych efektów kształcenia (formujące i podsumowujące)	Forma zajęć dydaktycznych <b>** wpisz symbol</b>
W 01	AW1	zna mianownictwo anatomiczne, histologiczne i embriologiczne w języku polskim i angielskim	kolokwium	SE
W 02	AW2	zna budowę ciała ludzkiego w podejściu topograficznym (kończyna górna i dolna, klatka piersiowa, brzuch, miednica, grzbiet, szyja, głowa) oraz czynnościowym (układ kostno-stawowy, układ mięśniowy, układ krążenia, układ oddechowy, układ pokarmowy, układ moczowy, układy płciowe, układ nerwowy i narządy zmysłów, powłoka wspólna)	kolokwium	SE
W 03	AW6	zna stadia rozwoju zarodka ludzkiego, budowę i czynność błon płodowych i łożyska oraz etapy rozwoju poszczególnych narządów	kolokwium	SE
W 04	DW17	zna historię początków medycyny, medycynę ludów pierwotnych oraz najdawniejszych cywilizacji, a także charakterystyczne cechy medycyny średniowiecznej	kolokwium	SE
W 05	DW18	zna cechy medycyny nowożytnej i jej najważniejsze odkrycia	kolokwium	SE



U 01	AU3	wyjaśnia anatomiczne podstawy badania przedmiotowego	kolokwium	SE
U 02	AU5	posługuje się w mowie i w piśmie mianownictwem anatomicznym, histologicznym oraz embriologicznym	kolokwium	SE
U 03	DU11	komunikuje się ze współpracownikami zespołu, udzielając konstruktywnej informacji zwrotnej i wsparcia	kolokwium	SE
U 04	DU 15	wykazuje odpowiedzialność za podnoszenie swoich kwalifikacji i przekazywanie wiedzy innym	kolokwium	SE
U 05	DU17	krytycznie analizuje piśmiennictwo medyczne, w tym w języku angielskim, oraz wyciąga wnioski w oparciu o dostępną literaturę	kolokwium	SE

\*\* WY - wykład; SE - seminarium; CA - ćwiczenia audytoryjne; CN - ćwiczenia kierunkowe (niekliniczne); CK - ćwiczenia kliniczne; CL - ćwiczenia laboratoryjne; CM – ćwiczenia specjalistyczne (mgr); CS - ćwiczenia w warunkach symulowanych; LE - lektoraty; zajęcia praktyczne przy pacjencie - PP; WF - zajęcia wychowania fizycznego (obowiązkowe); PZ- praktyki zawodowe; SK – samokształcenie, EL- E-learning.

Proszę ocenić w skali 1-5 jak powyższe efekty lokują państwa zajęcia w działach: przekaz wiedzy, umiejętności czy kształtowanie postaw:

Wiedza: 5

Umiejętności: 3

**Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS):**

Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie itp.)	Obciążenie studenta (h)
1. Godziny kontaktowe:	10
2. Czas pracy własnej studenta (samokształcenie):	3
Sumaryczne obciążenie pracy studenta	13
Punkty ECTS za moduł/przedmiot	0,5
Uwagi	

**Treść zajęć:** (proszę wpisać hasłowo tematykę poszczególnych zajęć z podziałem na formę zajęć dydaktycznych, pamiętając, aby przekładała się ona na zamierzone efekty kształcenia)

**Wykłady**

- 1.
- 2.
- 3.

**Seminaria**

1. Podstawy prawne muzealnictwa medycznego.
2. Cele muzealnictwa medycznego.
3. Klasyfikacja, sporządzanie i konserwacja eksponatów muzealnych.
4. Ekspozycja - opis, oświetlenie, audiowizualny komentarz do eksponatów muzealnych.
5. Dokumenty - klasyfikacja, przechowywanie, konserwacja.
6. Praktyczne wykorzystanie eksponatów muzealnych w dydaktyce i badaniach naukowych.
7. Stoje, gabloty, regały, plansze - formy ekspozycji eksponatów.
8. Różne płyny konserwujące, wykorzystanie starych i przygotowanie nowych.



<p>9. Opis i ewidencja preparatów muzealnych wraz z dokumentacją fotograficzną.</p> <p>10. Konserwacja „suchych” preparatów muzealnych.</p> <p>11. Konserwacja dokumentów (z elementami introligatorstwa).</p>													
<p><b>Ćwiczenia</b></p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p>3.</p>													
<p><b>Inne</b></p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p>3.</p> <p><i>ltd.</i></p>													
<p><b>Literatura podstawowa:</b> (wymienić wg istotności, nie więcej niż 3 pozycje)</p> <p>1. Buck A., Gilmore J., Museum Registration Methods, American Library Association, 2011.</p> <p>2. Burcaw G. Intoduction to museum work, AltaMira Press 1975.</p> <p><b>Literatura uzupełniająca i inne pomoce:</b> (nie więcej niż 3 pozycje)</p> <p>1. Seyda B., Dzieje medycyny w zarysie, PZWL 1977</p> <p>2. Rembliński R, Kuźniński B., Historia Farmacji, PZWL 1987.</p>													
<p><b>Wymagania dotyczące pomocy dydaktycznych:</b> (np. laboratorium, rzutnik multimedialny, inne...)</p> <p>Sala seminaryjna, komputerz rzutnikiem multimedialnym, laboratorium.</p>													
<p><b>Warunki wstępne:</b> (minimalne warunki, jakie powinien student spełnić przed przystąpieniem do modułu/przedmiotu)</p> <p>Brak</p>													
<p><b>Warunki uzyskania zaliczenia przedmiotu:</b> (określić formę i warunki zaliczenia zajęć wchodzących w zakres modułu/przedmiotu, zasady dopuszczenia do egzaminu końcowego teoretycznego i/lub praktycznego, jego formę oraz wymagania jakie student powinien spełnić by go zdać, a także kryteria na poszczególne oceny)</p> <p>Uzyskanie zaliczenia na podstawie obecności na zajęciach i wyniku kolokwium pisemnego (testu).</p>													
<table border="1"> <thead> <tr> <th>Ocena:</th> <th>Kryteria oceny: (tylko dla przedmiotów/modułów kończących się egzaminem, )</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Bardzo dobra (5,0)</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Ponad dobra (4,5)</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Dobra (4,0)</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Dość dobra (3,5)</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Dostateczna (3,0)</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		Ocena:	Kryteria oceny: (tylko dla przedmiotów/modułów kończących się egzaminem, )	Bardzo dobra (5,0)		Ponad dobra (4,5)		Dobra (4,0)		Dość dobra (3,5)		Dostateczna (3,0)	
Ocena:	Kryteria oceny: (tylko dla przedmiotów/modułów kończących się egzaminem, )												
Bardzo dobra (5,0)													
Ponad dobra (4,5)													
Dobra (4,0)													
Dość dobra (3,5)													
Dostateczna (3,0)													

**Nazwa i adres jednostki prowadzącej moduł/przedmiot, kontakt: tel. i adres email**

Zakład Technik Molekularnych Katedry Medycyny Sądowej,  
ul. Chałubińskiego 2a, tel. 71-7851588, email: tadeusz.dobosz@umed.wroc.pl

**Koordynator / Osoba odpowiedzialna za moduł/przedmiot, kontakt: tel. i adres email**  
prof. dr hab. Tadeusz Dobosz, tel. 71-7851588, email: tadeusz.dobosz@umed.wroc.pl



**Wykaz osób prowadzących poszczególne zajęcia: Imię i Nazwisko, stopień/tytuł naukowy lub zawodowy, dziedzina naukowa, wykonywany zawód, forma prowadzenia zajęć .**

prof. dr hab. Tadeusz Dobosz; kierownik Zakładu Technik Molekularnych Katedry Medycyny Sądowej UM we Wrocławiu - seminaria

lek. med. Jędrzej Siuta; doktorant Katedry i Zakłady Medycyny Sądowej UM we Wrocławiu - seminaria

**Data opracowania sylabusu**


01.09.2016r.

**Sylabus opracował(a)**

lek. med. Jędrzej Siuta

**Podpis Kierownika jednostki prowadzącej zajęcia**

Podpis Dziekana właściwego wydziału

.....  
  
prof. dr hab. Małgorzata Sobieszkańska

.....  
Uniwersytet Medyczny we Wrocławiu  
Katedra Medycyny Sądowej  
ZAKŁAD TECHNIK MOLEKULARNYCH  
kierownik

  
prof. dr hab. Tadeusz Dobosz